

Там, в вышине бесконечной

Перелож. А.А. Савченко

Moderato luminoso ♩ = 66 **rit.**

Голос
Скрипка I
Скрипка II
Скрипка III
Скрипка IV
Виолончель
Контрабас

Moderato luminoso ♩ = 66 **rit.**

Фортепиано

15 **1** A tempo **2**

Голос
Скр. I
Скр. II
Скр. III
Скр. IV
В-ль
К-бас

1 **A tempo** **2**
rubato

Ф-но

1. Там, в вы-ши-не бес-ко-неч-ной, меж-ду пла-нет го-род сто-ит, го-род веч-ный. Как я хо-чу

40

Голос
 пос-то ян-но ус - та - лый, труд-но ды-шать в ми-ре гре-хов-ном мне ста - ло..

Скр. I

Скр. II

Скр. III

Скр. IV

В-ль

К-бас

Ф-но

47 **5**

Голос
 Толь-ко в од-ном, мне со Хрис-том всё впе - рёд, впе-рёд, впе - рёд, Он в не - бес - ну - ю От - чиз - ну не-пре

Скр. I
 arco
 mp

Скр. II
 arco
 mp

Скр. III
 mp

Скр. IV
 pizz.
 mp

В-ль
 arco
 mp

К-бас
 mf

Ф-но
 mf

8va

53 1. 2. 6

Голос
мен - но до - ве - дёт. Толь-ко в од-ном, мен - но до - ве - дёт.

Скр. I *mf*

Скр. II *mp* *mf*

Скр. III *mp*

Скр. IV arco pizz. *mp* arco *mp*

В-ль *mp* *mp*

К-бас *mf* *mp*

Ф-но *mf* *p*

63 7 A tempo *mp*

Голос
3. Всё пре-до мно-ю пре-крас - но,

Скр. I *pp*

Скр. II *pp*

Скр. III *pp*

Скр. IV *pp*

В-ль *pp*

К-бас *pp*

Ф-но *mp* 7 A tempo

8

75

Голос *mf*
 ка-жет-ся мне, чувтс-во мо-ё не у - гас - ло. Го-род род-ной не-пов - то - рим, он жи -
 arco

Скр. I *mp*
arco

Скр. II *mp*

Скр. III *mp* pizz.

Скр. IV *mp*

В-ль *mp*
arco

К-бас *mp*

Ф-но *mf*



9

81

Голос *mf*
 вёт, рас-тёт, цве - тёт, го-род чуд - ный, го-род слав - ный кра-со - той к се - бе вле-чёт! Го-род род-ной
 arco

Скр. I *mp*
arco

Скр. II *mp*

Скр. III *mp* pizz.

Скр. IV *mp*
arco

В-ль *mp*

К-бас *mp*

Ф-но *mf*

88

Голос *ff* не-пов - то - рим, он жи - вёт, рас-тёт, цве - тёт, *p* го-род

Скр. I *ff*

Скр. II *ff*

Скр. III *ff*

Скр. IV *ff*

В-ль *ff*

К-бас *ff*

Ф-но *ff*

92 *rit.*

Голос чуд - ный, го-род слав - ный кра-со - той к се - бе вле - чёт!

Скр. I

Скр. II

Скр. III

Скр. IV

В-ль *pizz.* *p*

К-бас *pizz.* *p*

Ф-но *p* *rit.*