

Вифлеем мирно спал

Обр. А.Савченко

Moderato $\text{♩} = 80$

1

2

Musical score for the first system, measures 1-9. It includes vocal lines and piano accompaniment. The tempo is Moderato with a quarter note equal to 80 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The first system contains measures 1 through 9. Dynamics range from *mf* to *f*. There are first and second endings marked with '1' and '2' in boxes. A double bar line with repeat dots is at the end of measure 9.

10

3

1. Виф - ле - ем мир - но
3. У - ле - та - ют го

Musical score for the second system, measures 10-18. It includes vocal lines and piano accompaniment. The tempo is Moderato with a quarter note equal to 80 beats per minute. The key signature has one sharp (F#). The second system contains measures 10 through 18. Dynamics range from *mp* to *p*. There are first and second endings marked with '3' in boxes. A double bar line with repeat dots is at the end of measure 18.

18

спал ког-да свет за - си - ял, вздрог-ну - ли пас-ту-хи у кост-ра. И по- том во все
да, но Хрис- тос жил все- да и пов- сю - ду Ё - го слы-шен глас. Яр-ко све - тит за

pp
leggero
p
pp
pp
pp

26

дни всем ве-ща - ли о - ни о рож-денье - и Ии - су - са Ца - ря. Да, Он жил сре-ди
ря И - и - су - са Хрис - та, и Он сно - ва при ветст-ву - ет нас.

mf
mf
mf
mf
pizz.
mf

34

нас, да, Он был сре-ди нас, Чуд-ный, Див - ный Спа - си - тель Хрис- тос. Чтоб мы



41 *mf* бы - ли те- перь, чтоб отк рыть в не-бо дверь, Он за нас столь-ко мук пе-ре- нес. *mp* 2. Шли к Не

49 **5**

Му - муд - ре - цы, чтоб по - том все кон - цы ог - ла - сил вес - тей

pizz. *p* *arco*

pizz. *p* *arco*

pizz. *p* *arco*

pizz. *p* *arco*

p *pizz.* *arco*

p *pizz.* *arco*



54 **6**

ра - дост - ной гром! Царь ве - ли - кий рож - ден - и на

f *mp*

pizz. *p*

pizz. *p*

pizz. *p*

pizz. *p*

p *pizz.* *p*

f *p*

59

век _____ Е - го трон, _____ и спа - се - нье лю - дей толь - ко в Нем. Да, Он

ff

arco

arco

arco

arco

arco

6

6

6

6



65

жил _____ сре-ди нас, _____ да, Он был _____ сре-ди нас, _____ Чуд-ный, Див - ный Спа - си - тель Хрис- тос.

f

f

f

f

f

7

7

7

7

7

7

72 *mf* 1.

Чтоб мы жи - ли те - перь, чтоб отк рыть не-ба дверь, Он за нас сто-ль-ко мук пе-ре - нес.

mp *p*

80 2. 8 *ff* 8

Да, Он жил сре-ди нас, да, Он был сре-ди нас, Чуд-ный,

f

8^{va.}

Див - ный Спа - си - тель Хрис - тос. Чтoб мы жи - ли те -

mf 9

tr

tr

tr

tr

tr



перь, чтoб отк - рыть не - ба дверь, Он за нас стoль - ко мук пе - ре - нес.

p

p

p

p

p

p

8^{va}